

命题·题型

# 中考非连续性文本阅读题探微与建议

金家旺 高港区教师发展中心，江苏 泰州 215321

**摘要：**研析 2020 年中考非连续性文本阅读题的文本组合形式和命题特点，对中考非连续性文本阅读题备考提出三点建议，同时指出教师要想真正解决非连续性文本阅读教学中存在的问题，必须让非连续性文本阅读教学日常化，有意识地指导学生针对不同文体、不同形式的非连续性文本，采取不同的阅读方法和策略，培养学生的阅读思维和阅读习惯。

**关键词：**中考；非连续性文本；文本组合形式；备考建议

非连续性文本阅读源于 PISA 测试，主要考查阅读者的阅读技能、思维能力，以及在阅读过程中解决实际问题的能力。笔者不揣浅陋，在深入研究 2020 年全国各省市中考语文卷非连续性文本阅读题呈现形式和考查特点后，从三个方面对非连续性文本阅读提出三点备考建议。



## 一、非连续性文本阅读题的阅读文本组合形式

非连续性文本具有两个方面的突出特点。形式上，阅读文本是非连续性的；内容上，各个文本之间存在很强的关联性，往往是围绕同一主题或话题展开。中考非连续性文本阅读题的阅读文本组合形式主要有两种类型：一种是由不同形式的非连续性文本混合组成；另一种是由同一种形式的多个非连续性文本组成。2020 年中考，全国各省市中考语文卷非连续性文本阅读题，阅读文本大多采用混合组成的形式，具体又可分为以下四种。

### 1. 链接式组合。

就是采用“1+X”的组合方式，以一个主题或中心话题统领几个非连续性文本。“1”指主题或中心话题；“X”指“1”统领的多个非连续性文本。比如，南通卷就是围绕“看南通今朝，绘江海蓝图”这一主题，链接了“00 后看南通”的三个站点——沪苏通长江公铁大桥、南通西站和南通城市博物馆，集中展现了南通近年来的社会进步和经济发展。

### 2. 并列式组合。

就是各个非连续性文本分别从不同侧面共同表现一个主题或中心话题。比如，北京卷就是将“源远流长，碧水润京城”“开源节流，生态治河湖”“人水相亲，古都添画意”三个文本并列组合在一起多维度表现了“水”这一主题。

### 3. 阐释式组合。

就是各个非连续性文本之间是一种阐释关系。比如，东营卷就依次用“‘德’源追踪”“‘德’远流长”“立‘德’厉行”三个文本从不同视角阐释了“德文化的魅力”。

#### 4. 印证式组合。

就是各个非连续性文本之间在内容上是印证和补充关系。比如，常州卷就是通过“我国人工智能市场规模前瞻”“健康码”“手机查天气”和“人工智能与出行效率”，多角度印证了人工智能就在我们身边，而且已经改变了我们的生活。

### 二、非连续性文本阅读题的选材特点

2020年中考非连续性文本阅读题在选材上具有生活性、时代性和文化性三个特点，主要表现在以下五个方面。

#### 1. 提倡文明，彰显社会主义核心价值观。

比如，安徽卷的话题是“中小学生劳动教育现状”；福建卷的话题是“志愿者服务”。

#### 2. 传承文化，增强民族自信。

比如，深圳卷的主题是“阅读永恒，载体创新”；广州卷的话题是“广府回塑”。

#### 3. 聚焦时事，触摸时代脉搏。

比如，云南卷的话题是“共建地球生命共同体”；沈阳卷的话题是“非物质文化遗产”。

#### 4. 关注民生，倡导健康生活。

比如，北京卷的主题是“坚持节水优先，建设幸福河湖”；徐州卷的话题是“网络文化”，镇江卷的话题是“方言”。

#### 5. 关注科技，培育科技精神。

比如，连云港卷的话题是“5G技术”；河南卷的话题是“月球和地球的关系”。

### 三、非连续性文本阅读的教学与备考

#### 1. 借助教材，有效拓展。

(1) 与课文教学有机融合。就是结合具体课文内容，适时、适度链接相关非连续性文本，并以问题的形式引导学生拓展阅读。比如，教学《首届诺贝尔奖颁发》就可补充“诺贝尔奖的前世今生”“物理学家杨振宁的贡献”“中国获诺贝尔奖第一人莫言”“屠呦呦与青蒿素”等相关内容；教学《云南的歌会》就可链接苗族的服饰文化和地域风情等内容；教学《登飞来峰》就可以链接王安石的生平事迹与他在文坛和政坛的成就，以及后人对他的评价；教学《奇妙的克隆》就可链接智能机器人和转基因等内容……这样教学，不仅可以运用链接的非连续性文本，加深学生对课文内容的理解，有效开

展非连续性文本阅读教学，实现非连续性文本阅读教学常态化，还可以拓宽学生的阅读视野，提升学生的阅读素养。

(2) 重组整合教材资源。就是打破现行语文教材“单篇——单元——分册”相对固定的编排体系，围绕一个主题(话题、对象)，将相关课文或课文片段组合在一起，进行跨篇、跨单元、跨册甚至是跨年级重组整合，引导学生探究同一主题(话题、对象)在不同人心中的不同阅读感受与体验，训练学生甄别与提取、分析与综合等阅读非连续性文本必须具备的核心能力。比如，学完九年级上册第四单元，就可以围绕“少年时代”开展一次非连续性文本阅读活动，将九年级上册的《故乡》《我的叔叔于勒》《孤独之旅》，七年级上册的《再塑生命的人》，七年级下册的《阿长与〈山海经〉》等课文中写“少年时代”的相关精彩片段整合在一起，引导学生探究不同作家对“少年时代”的认识，以及他们在表现“少年时代”上的差异。

(3) 巧用综合性学习。就是巧妙运用教材中编排的综合性学习开展非连续性文本阅读教学。比如，教学统编教材七年级上册第四单元的综合性学习“少年正是读书时”，就可以同时开展“少年正是读书时”非连续性文本专题阅读训练，并分五个阶段实施。第一阶段，筛选并确定阅读子专题。比如，确定“名人名言”“历史人物”“名家论坛”“域外来风”四个子专题，全班分成四组开展子专题阅读。第二阶段，搜集资料。各小组成员用一周时间广泛搜集与本小组子专题相关的阅读文本。第三阶段，整合信息。教师引导各小组成员紧紧围绕读书筛选、整合与本小组子专题相关的阅读文本，尽量多角度、多文体展现读书的重要性。第四阶段，成果展示。各小组分别借助PPT，展示交流本小组的专题阅读成果。第五阶段，巩固成果。各小组将成果打印成积累资料，张贴在班级分享栏供大家阅读。

#### 2. 关注热点，聚焦生活。

自主阅读课上，教师可适时向学生推荐热门话题，每节一个，并指导学生通过新闻联播、学习强国、时政杂志、党报党刊等，搜集相关事实、报道和专家评论，或者用课前3分钟举行“新闻我知道”“时事评论”等信息交流活动，让学生的思维产生碰撞。

这样既可以培养学生检索、整合、加工信息的能力，帮助学生积累非连续性文本阅读涉及的话题，同时还可以激发学生阅读非连续性文本的兴趣，训练相应的思维能力。

当然，教师也可以偶尔越俎代庖，搜集、整理一些涉及热门话题的非连续性文本，并结合近年中考非连续性文本阅读题考查内容与特点，精心设计一两道练习题印发给学生，引导学生阅读、分析、思考、作答。

### 3. 明确命题意图，掌握答题技巧。

2020 年中考，全国各地语文试卷非连续性文本阅读题，主要考查了学生捕捉、分析、甄别、判断信息的能力，以及就阅读材料作出推断的能力，主要有以下几种类型。

(1) 梳理要点类。这类题主要考查学生对非连续性文本的分析、理解和概括方面的能力。答这类题，首先要弄清题目要求，抓住题干中的关键词，如天津卷第 20 题和第 21 题中的“材料一”“哪些方面”，再按照“锁定——理解——提取——润色”的步骤分析、理解和概括，并力求做到分点概括、语言简洁和逻辑性强。

(2) 甄别信息类。这类题主要考查学生提取与辨析、分析与整合关键信息的能力。答这类题，要在把握阅读文本和命题选项大意的基础上，分五个步骤进行。第一步是还原，就是将所给选项分别还原到阅读文本中的相应位置；第二步是聚焦，就是扫描上下文，聚焦选项在阅读文本中存在的核心检索区域；第三步是提取，就是对照核心检索区域，抓住题干和选项中的关键词，提取、分析和整合关键信息；第四步是对比辨析，就是把提取与整合到的信息与选项内容认真对比与辨析后作出判断。比如，广州卷第 13 题。

(3) 进行解释类。这类题主要考查学生灵活运用材料中的关键信息，针对某个问题阐述自己的理解的能力，或是解释某些日常生活中的现象的能力。这类题看似主观性很强，其实不然。答这类题，学生必须从阅读文本中找出相关信息作为理解或解释的依据。具体作答时，不妨先运用逆向推理思维进行验证，即推断正是因为有文本中的“这些”原因才出现“这种”理解或现象，如果两者之间的

因果关系成立，答案就是正确的，否则答案就值得推敲。比如河南卷第 12 题。

(4) 得出结论类。这类题又有图表类和漫画类两种题型。

图表类得出结论题的图表呈现形式，主要有柱状图、饼状图、曲线图、表格等。答图表类得出结论题，可以用“一抓二比三析律”的方法进行。一抓，就是审清题目要求，抓住表头语中的关键词，明确读表的重点在哪里；二比，就是从横向和纵向两个方面，认真分析图表中的数据、文字，关注数据变化；三析律，就是在比较、分析、归纳图表中的数据的基础上，对数据信息进行大胆取舍，求大同去小异，找出数据间变化的内在规律，并用“表头语”和题干中的关键词组织语言简要作答。

答漫画类得出结论题，学生需要有“读图析表”的能力。一般来说，漫画类读图得出结论题可按照“读图——析图——悟图——说图”四步进行，而且读图要做到三读——“一读漫画题目，思考漫画主题；二读画注和题注，思考漫画的含义；三读画面中的动作和神情”。此外，析图时还要注意弄清楚画面各构成要素的含义，读出漫画的表层意思；悟图时还要联系日常生活类比联想，思考漫画要表现的深层含义和揭示的生活现象；说图时还要注意使用简明扼要、有表现力的语言进行叙述。

(5) 反思评价型。这类题主要考查学生对阅读文本中的关键信息作出合理评价的能力。答这类题，必须运用文本中的相应观点，切忌脱离文本泛泛而谈，同时还要注意揣摩作者叙写文本时所持的观点或价值趋向；另外，评价时还要尽可能与作者所持的观点相向而行——这是答好反思评价类非连续性文本阅读题的关键。比如重庆卷第 20 题。

总之，要想从根本上解决非连续性文本阅读教学与中考作答非连续性文本阅读题中存在的问题，就必须实现非连续性文本阅读教学常态化，在日常教学中重点训练学生针对不同形式、不同文体的非连续性文本，正确甄别与提取关键信息的能力，以及对阅读非连续性文本进行分析与综合、反思与评价和作出解释与得出结论的能力。关于备考，因为初三学生学习任务重，千万不能盲目刷题，而是要帮助学生梳理考点，分析题型，掌握答题技巧。

